

cuén tame un cuento



El **CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS** de la Universidad de Salamanca (en adelante CEB) convoca su 2º concurso de relato breve, cuyas bases son las siguientes:

1. Pueden presentarse relatos escritos en español o en portugués, hasta un máximo de dos por persona, siempre que sean inéditos y no hayan sido premiados en ningún otro certamen literario.
2. Los participantes pueden poseer cualquier nacionalidad, pero deben ser mayores de 18 años.
3. La temática deberá aludir a alguno de los siguientes aspectos: Cultura brasileña (gastronomía, música, arte, cine...); personajes y/o hechos históricos brasileños; grupos étnicos brasileños; movimientos sociales brasileños.
4. La extensión de los relatos será como mínimo de dos y como máximo diez páginas, en formato DIN A4, a doble espacio, en Times New Roman de 12 puntos y márgenes superior e inferior de 2,5 cm, e izquierdo y derecho de 3 cm. Los originales se presentarán paginados y encabezados por el título y el lema o seudónimo del autor.
5. A fin de evitar gastos innecesarios y el uso masivo de papel, los manuscritos serán enviados exclusivamente por email a la dirección de correo: **portalecb@usal.es**, en formato Word (o equivalente), indicando en el ASUNTO: “**Concurso de relato breve**”. Cada concursante debe enviar dos archivos:
 - 5.1. Un archivo con el relato. El nombre del archivo debe ser el seudónimo elegido por el autor.
 - 5.2. Un archivo en el que consten nombre completo, nacionalidad, dirección, documento de identidad, e-mail y teléfono de contacto.

Los Organizadores garantizan el correcto tratamiento de los datos de acuerdo con la Ley Orgánica 15/1999 de Protección de Datos de Carácter Personal (LOPD).

6. El plazo de recepción de originales comenzará al hacerse públicas estas bases, finalizando a las 14 horas (hora española) del día **30 de diciembre de 2017**. El fallo público del jurado se dará a conocer en la web del CEB (www.usal.es/cebusal), así como individualmente a cada uno de los ganadores. Los premios serán entregados en el Palacio de Maldonado (Salamanca) en la ceremonia correspondiente o enviados por correo postal a los ganadores.

7. El fallo del jurado será inapelable. Los miembros del jurado están capacitados para establecer, en función del número de relatos presentados al concurso, la forma de preselección de finalistas que consideren más idónea. Igualmente, pueden declarar desierto cualquiera de los premios fijados en la base número 8.

8. Los premios establecidos para el presente concurso son los siguientes:

- 8.1. Un **primer premio** consistente en una Tablet valorada en 300 euros;
- 8.2. Un **segundo premio** consistente en un e-book valorado en 150 euros.

Los dos ganadores más los diez relatos seleccionados como finalistas serán publicados en soporte electrónico. En ningún caso se podrá cambiar los premios por su valor en metálico.

9. El CEB se reserva el derecho a utilizar como crea conveniente los textos seleccionados por el jurado, que podrán ser expuestos o editados libremente por esta institución. En cualquier caso, su uso será siempre con fines no lucrativos y se hará especificando el nombre del autor.

10. La participación en este concurso implica la total aceptación de las presentes bases.

cuén tame un cuento



O **CENTRO DE ESTUDOS BRASILEIROS** da Universidade de Salamanca (adiante CEB) lança o seu 1º concurso de relato breve, com as seguintes bases:

1. Poderão ser apresentados contos escritos em espanhol ou em português, como máximo dois textos por pessoa, sempre que sejam inéditos e não tenham sido premiados em outro concurso literário.
2. Serão aceitos como participantes pessoas de qualquer nacionalidade com mais de 18 anos.
3. A temática deverá tratar de algum dos seguintes aspectos: cultura brasileira (gastronomia, música, arte, cinema); personagens e/ou fatos históricos brasileiros; grupos étnicos brasileiros; movimentos sociais brasileiros.
4. A extensão dos relatos terá como mínimo duas e máximo dez páginas, em formato DIN A4, espaço duplo, em Times New Roman de 12 pontos y margens superior e inferior de 2,5 cm, e esquerda e direita de 3 cm. Os originais deverão ser apresentados com número de página e no cabeçalho o título e apelido ou pseudônimo do autor.
5. Para evitar gastos e o uso de papel desnecessários, os manuscritos serão enviados exclusivamente por e-mail a portalceb@usal.es, em formato Word (ou equivalente), indicando no ASSUNTO: “**Concurso de relato breve**”. Cada participante deverá enviar dois arquivos:
 - 5.1. Um arquivo com o texto. O nome do arquivo deve ser o pseudônimo escolhido pelo participante.
 - 5.2. Um arquivo com as seguintes informações: nome completo, nacionalidade, endereço, documento de identificação, e-mail e telefone de contato.

Os Organizadores garantem o tratamento correto dos dados de acordo com a Lei Orgânica 15/1999 de Proteção de Dados de Carácter Pessoal (LOPD).

6. O prazo para recebimento de originais começará com a publicação destas bases, finalizando às 14h00 (hora espanhola) do dia **30 de dezembro de 2017**. O resultado do concurso será publicado na página web do CEB (www.usal.es/cebusal), assim como individualmente a cada um dos vencedores. Os prêmios serão entregues no Palácio de Maldonado (Salamanca) em cerimônia correspondente ou enviados por correio postal aos vencedores.

7. O resultado do concurso é inapelável. Os membros do júri estão autorizados a estabelecer, em função do número de textos apresentados no concurso, a forma de pré-seleção de finalistas que considerem mais adequada. Igualmente, podem declarar deserto qualquer um dos prêmios estabelecidos no item 8 destas bases.

8. Os prêmios estabelecidos para o presente concurso são os seguintes:

- 8.1. O **primeiro prêmio** será uma Tablet, avaliada em 300 euros;
- 8.2. O **segundo prêmio** será um e-book, avaliada em 150 euros.

Os dois vencedores, além dos outros dez contos selecionados como finalistas serão publicados em suporte eletrônico. Não será permitido em nenhum caso trocar os prêmios pelo seu valor em dinheiro.

9. O CEB se reserva o direito de utilizar os textos selecionados pelo júri como considere conveniente, que poderão ser expostos ou editados livremente por esta instituição. Em qualquer caso, seu uso será sempre sem fins lucrativos e especificando o nome do autor.

10. A participação neste concurso implica aceitar integralmente as normas das presentes bases.